



Kooperationspartner:

Musikwissenschaftliches Institut der Eberhard Karls Universität Tübingen
Schulberg 2 (Pfleghof), 72070 Tübingen

Veranstalter:

Gesellschaft für Musikgeschichte in Baden-Württemberg e.V.
c/o Treurevision GmbH
Jägerstraße 40, 70174 Stuttgart
www.gmg-bw.de



*August Halm (1869–1929)
Zum 150. Geburtstag des Komponisten und
Musikpädagogen*

Einladung

Sonntag, 20. Oktober 2019, 17 Uhr
Pfleghofsaal des Musikwissenschaftlichen Instituts
Schulberg 2 (Pfleghof), 72070 Tübingen

Festakt

Anlässlich des 150. Geburtstages des Komponisten und Musikpädagogen August Halm (1869–1929) möchten wir Sie, ihre Familie und Freunde herzlich zu der Festveranstaltung einladen.

Die Veranstaltung findet in Kooperation mit dem Musikwissenschaftlichen Institut Tübingen statt.



Titelbild: Käthe Schaller-Härlin, »August Halm« (Stadtarchiv Stuttgart)

Programm

Grußwort

Prof. Dr. Thomas Schipperges

Musikwissenschaftliches Institut Tübingen

Grußwort

Prof. Dr. Rainer Bayreuther

Präsident der Gesellschaft für Musikgeschichte in Baden-Württemberg e.V.

Festvortrag

August Halm: öffentlicher Intellektueller und musikalisches Gewissen seiner Zeit

Prof. Dr. Lee Rothfarb

University of California, Santa Barbara

Konzert (ca. 18.15 Uhr)

Lotus String Quartet

Sachiko Kobayashi und Mathias Neundorf (Violine),
Tomoko Yamasaki (Viola) und Chihiro Saito (Violoncello)

August Halm: Streichquartett in A-Dur

Allegro moderato – Andante (Serenade) – Im langsamen Menuettetempo, etwas schwer – Finale Allegretto

Ludwig van Beethoven: Streichquartett in f-Moll (op. 95)

Allegro con brio – Allegretto ma non troppo – Allegro assai vivace ma serio – Larghetto espressivo/Allegretto agitato