

PAULINE VIARDOT


SIX MÉLODIES

poésies de:
ALFRED DE MUSSET, SULLY-PRUDHOMME, ROGER DE BEAUVOIR,
LOUIS POMÉY et EUGÈNE HUBERT.

E. BUVAL

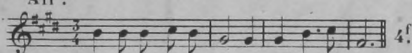
TABLE THÉMATIQUE

À LA FONTAINE.

N^o 1. *All^{to}* *Pizz*
 BARYTON ou MEZZO-SOP.  5f
 Que viens-tu faire à la fontaine —

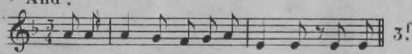
N^o 1 bis en FA pour Ténor ou Soprano.

BELLE YOLI.

N^o 2. *All^{to}*
 BARYTON ou MEZZO-SOP.  4f
 Voi-ci la Pen-te, cô-te, Bel-le Yo-li,

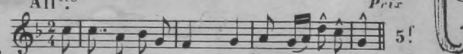
N^o 2 bis en SOL pour Ténor ou Soprano.

ICI-BAS TOUS LES LILAS MEURENT.

N^o 3. *And^{te}*
 BARYTON ou MEZZO-SOP.  3f
 Ici-bas tous les lilas meurent, Tous les

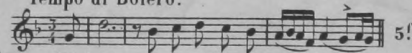
N^o 3 bis en FA pour Ténor ou Soprano.

SÉRÉNADE À ROSINE.

N^o 4. *All^{to}* *Pizz*
 BARYTON ou MEZZO-SOP.  5f
 Sous la mantille sombre, ô belle au g^oeil noir,

N^o 4 bis en LA pour Ténor ou Soprano.

MADRID.

N^o 5. *Tempo di Bolero.*
 BARYTON ou MEZZO-SOP.  5f
 Madrid, princesse des Es-pa - - -

N^o 5 bis en MI pour Ténor ou Soprano.

LES FILLES DE CADIX.

N^o 6. *Vivace.*
 BARYTON ou MEZZO-SOP.  4f
 Nous venions de voir le taureau —

N^o 6 bis en FA pour Ténor ou Soprano.

LE RECUEIL COMPLET. NET: 5f

PARIS
 AU MÉNESTREL, 2^{bis} Rue Vivienne HENRI HEUGEL

Editeur-Propriétaire pour tous pays
 Tous droits de Reproduction et de Traduction réservés

AU MÉNESTREL
 2^{bis} R. Vivienne
 1881

ICI-BAS TOUS LES LILAS MEURENT.

1

POÉSIE
DE
SULLY PRUDHOMME.

A Madame MONTÉGU-MONTIBERT.

MUSIQUE
DE
PAULINE VIARDOT.

N^o 1.
Baryton ou Mezzo-Soprano.

Andante.

CHANT:

mf

I - ci - bas tous les li - las

PIANO:

Andante.

Ped. * Ped. * Ped. *

meu - rent, Tous les chants des oi - seaux sont courts.

Ped. * Ped. * Ped. *

p

Je rêve aux é - tés qui de -

pp

M.G.

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

Paris, AU MÉNESTREL, 2bis, rue Vivienne.

H. 6398. (1)

HENRI HEUGEL, Editeur.

un peu animé.

- me - - - rent tou - jours.

M.G. M.G. p

Ped. * Ped. Ped.

mf

I - ci - bas, les lè - vres ef -

p

Ped *

- fleu - rent sans rien laisser de leur ve - lours, Je

pp

Ped * Ped *

rêve - - - aux bai - sers - - - qui de - me - - rent toujours.

Ped. *

H. 6598. (1)

f

I - ci - bas tous les hommes pleu - rent Leurs a - mi - tiés ou leurs a -

pp

mours, Je rêve — aux cou - - ples

rit.

pp *pp*

Ped * Ped * Ped *

Qui de - meu - - - rent Tou -

pp

Ped. * Ped. * Ped. *

pp *morendo.*

-jours.

p

* Ped *

E. Beauvois graveur.

H. 6598. (1)

Imp. Dupré 26 rue du Delta.

Generated on 2019-07-06 22:20 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015080942835

